



MỤC LỤC CUỐN SÁCH

👉 Phần 1: Cầm Vợt & Thuận Tay
Forehand

↔ Phần 2: Trái Tay & Cắt Bóng
Slice

⚡ Phần 3: Giao Bóng & Volley
Trên Lưới

👊 Phần 4: Đập Smash, Lốp Bóng
& Chiến Thuật

📄 Tải PDF Tiếng Việt

CẨM NANG SỬA LỖI QUẦN VỢT TOÀN
DIỆN

Instant Tennis Lessons: Bài Học Quần Vợt Cấp Tốc

Bản dịch tiếng Việt chuyên sâu cuốn sách Instant Tennis Lessons của ban biên tập tạp chí Tennis Magazine (Simon & Schuster). Cẩm nang trực quan hóa giải quyết tức thì mọi lỗi kỹ thuật kinh điển từ cú đánh bóng, giao bóng cho tới chiến thuật thi đấu.

📖 Tác giả: Ban Biên Tập Tạp Chí Tennis
Magazine

🎨 Minh họa: Jim McQueen & Ed
Vebell

📖 Bản dịch: Tennis
Unified

PHẦN 1: NỀN MÓNG CƠ BẢN & CÚ THUẬN TAY

Bí Quyết Cầm Vợt Chuẩn Xác & Cú Đánh Thuận Tay Hoàn Hảo



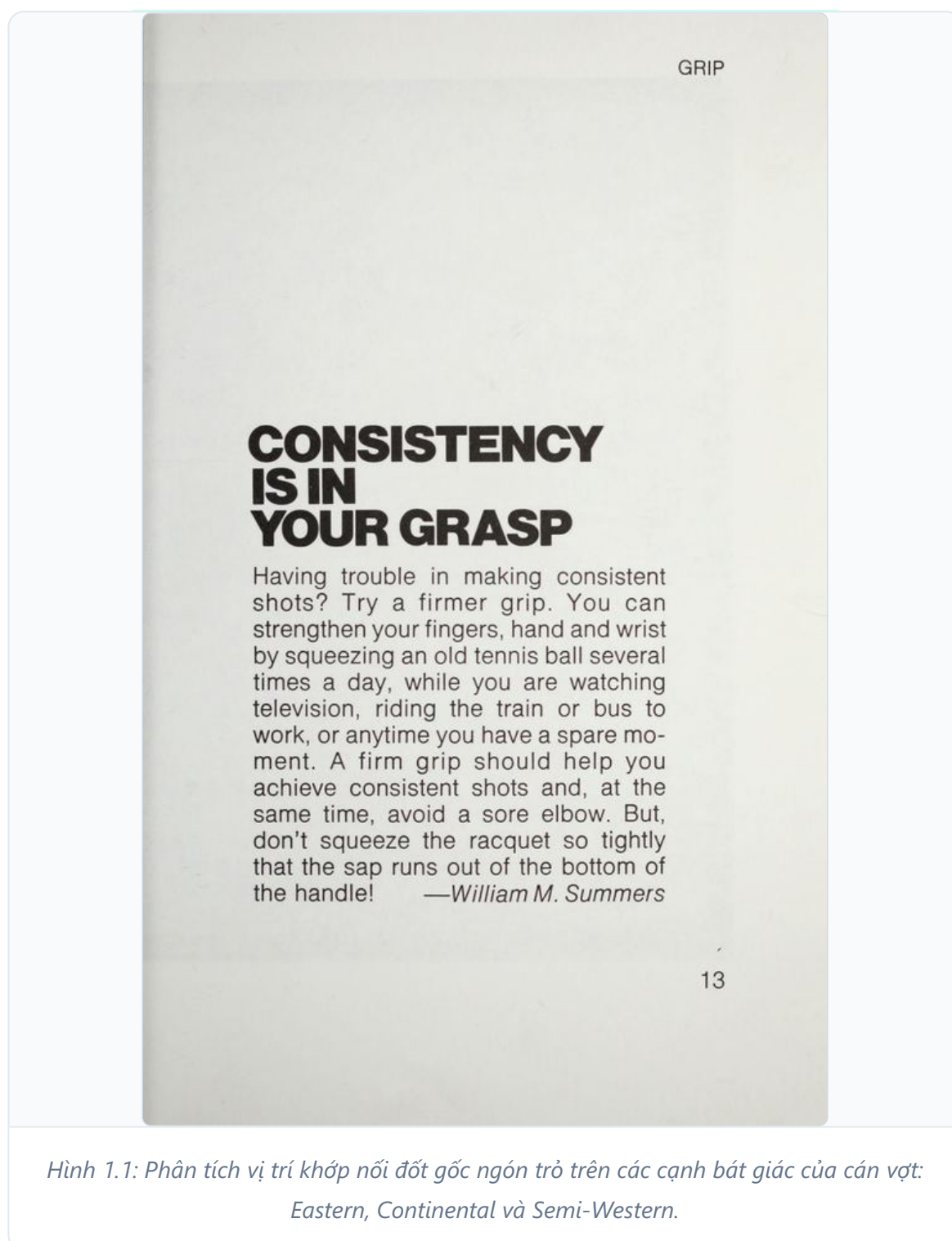
Biên tập: Tạp chí Tennis Magazine



Minh họa: Jim McQueen & Ed Vebell



Thời gian đọc: 20 phút

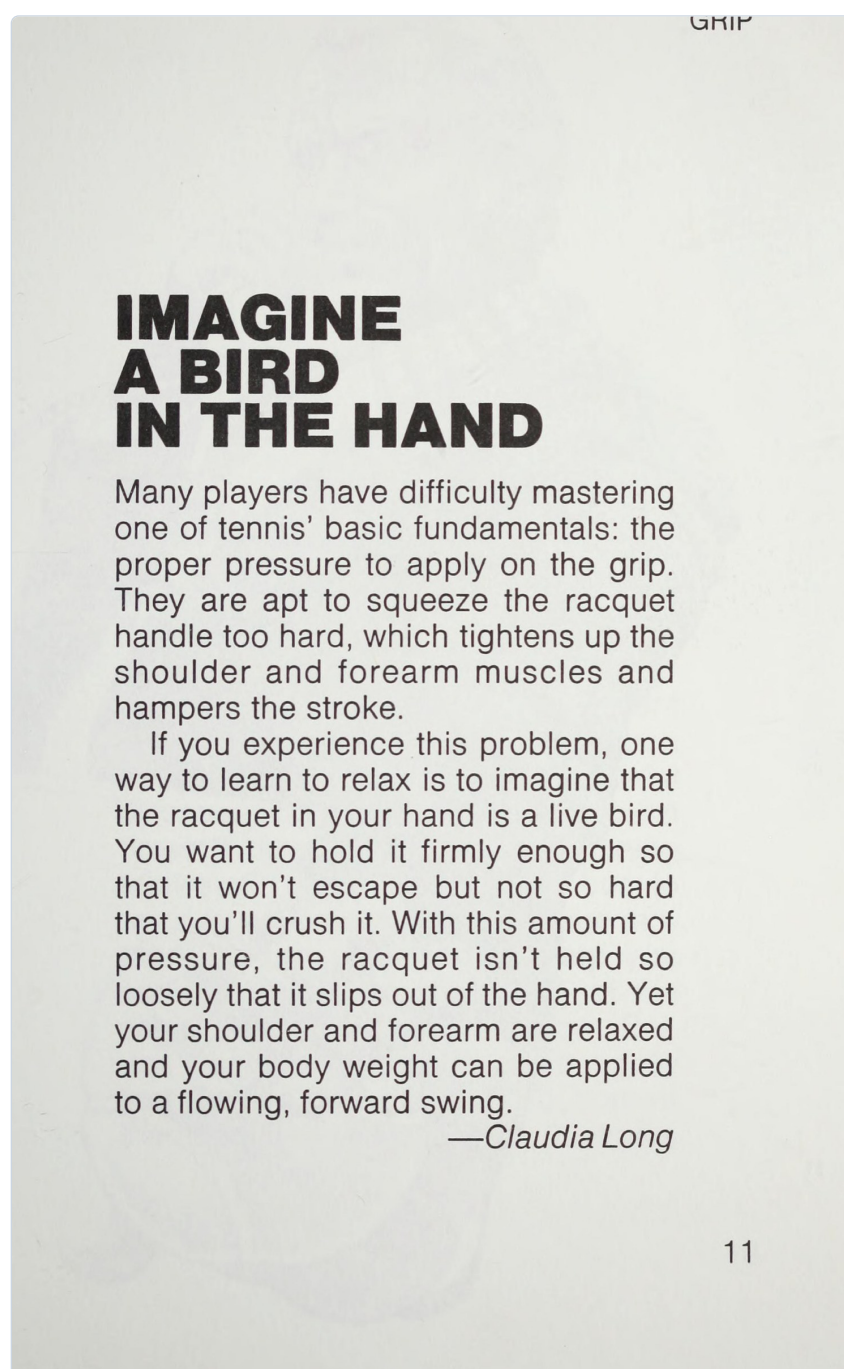


Hình 1.1: Phân tích vị trí khớp nối đốt gốc ngón trỏ trên các cạnh bát giác của cán vợt: *Eastern, Continental và Semi-Western.*

1. Sửa Đổi Cầm Vợt Cấp Tốc: Gốc Rễ Của Mọi Lỗi Kỹ Thuật

Phần lớn những cú đánh lệch hướng, bay bổng ra ngoài sân hoặc rúc lưới không bắt nguồn từ cánh tay mà bắt đầu ngay từ cách bạn đặt bàn tay lên cán vợt.

Nhiều người chơi có thói quen cầm vợt quá chặt hoặc để khớp ngón tay trở bị trượt lệch trong lúc giăng co điểm số.



Hình 1: Cầm Vợt Tinh Tế: 'Giữ Chú Chim Non Trong Lòng Bàn Tay' (Bird in the Hand) (*A Bird in the Hand — Relaxed Grip Pressure for Maximum Feel*)

Cầm vợt quá chặt sẽ bóp nghẹt độ linh hoạt của cổ tay; hãy giữ cán vợt như cầm một chú chim non trong tay: đủ chắc để không bay đi, nhưng đủ êm để không làm tổn thương.

Các chuyên gia của tạp chí Tennis Magazine đưa ra những chỉ dẫn khắc phục tức thì:

CRADLE THE RACQUET WHEN WAITING FOR THE BALL

As you wait for the ball, cradle the throat of your racquet with your free hand. That will help you maintain a proper ready position with the racquet out in front of you and its head chest high. Keep your thumb on top of the racquet and your first two fingers underneath. The racquet face should be perpendicular to the ground and the head aimed at your opponent. Your free hand will not only take some of the weight of the racquet off your playing hand, it will also help with rapid grip changes. —Ben Foster

17

Hình 2: Tư Thế Sẵn Sàng: Nâng Đỡ Cổ Vợt Bằng Tay Không Thuận (Cradle the Racquet) (*Cradle the Racquet — Left Hand Support for Instant Readiness*)

Tay không thuận luôn đỡ lấy cổ vợt ở trước ngực, giúp cánh tay thuận hoàn toàn thả lỏng và sẵn sàng xoay chuyển nhanh về cánh thuận hoặc trái tay.

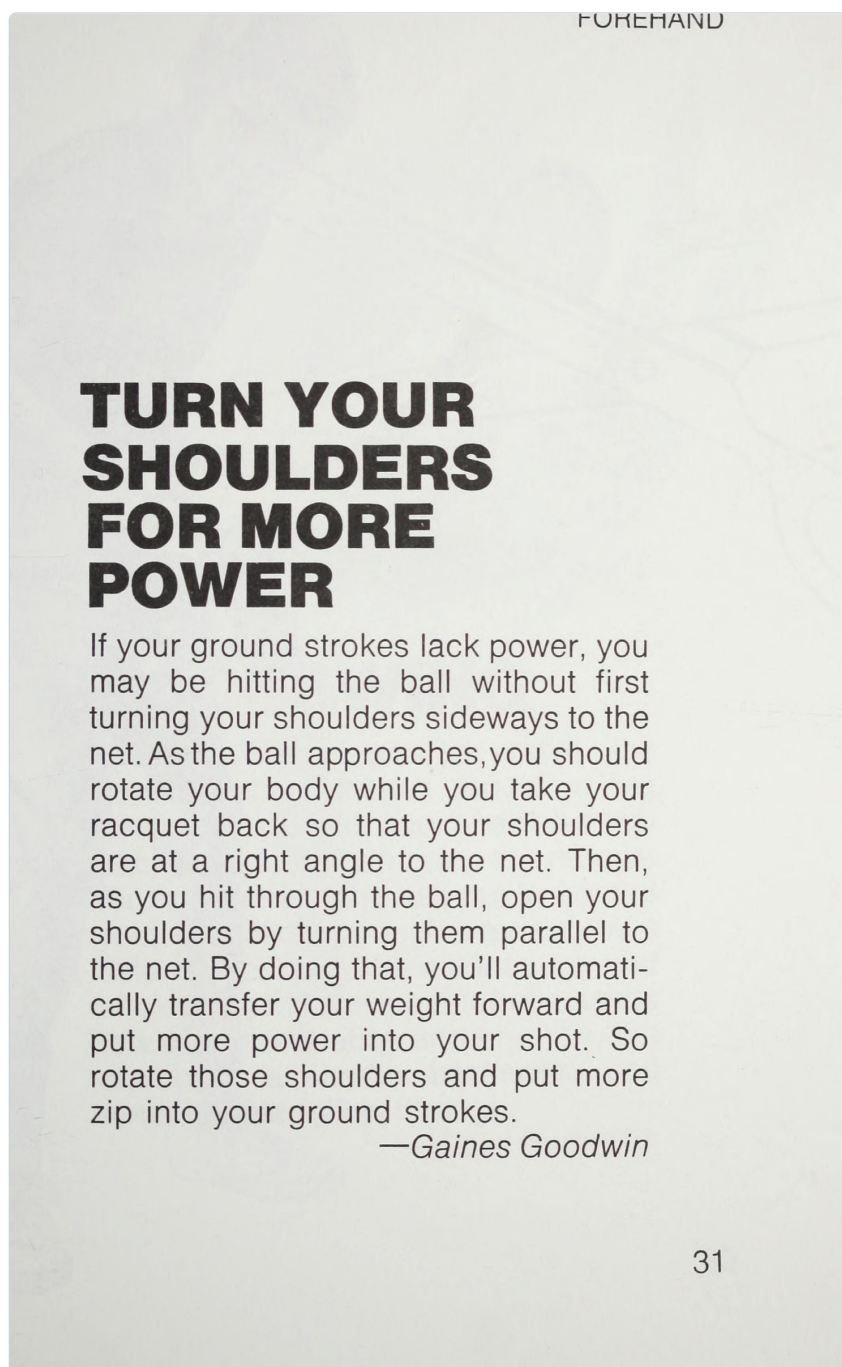
- **Tách ngón trỏ như bóp cò súng (Trigger finger):** Tuyệt đối không nắm cán vợt như nắm cây búa với các ngón tay sát khít nhau. Hãy trượt ngón trỏ nhích nhẹ lên phía trên cán vợt. Khoảng cách này tạo ra điểm tựa đòn bẩy nhạy bén, giúp bạn cảm nhận rõ ràng góc nghiêng của mặt vợt tại thời điểm tiếp xúc bóng.

- **Độ siết cán vợt (Grip pressure):** Trong thang điểm từ 1 đến 10, hãy duy trì độ siết ở mức 4 hoặc 5 trong suốt quá trình chuẩn bị và dẫn vợt ra sau. Chỉ siết lên mức 7 vào đúng tích tắc 0.05 giây khi mặt vợt chạm bóng. Cầm vợt quá chặt từ đầu sẽ làm tê liệt khớp cổ tay và khiến cơ cẳng tay nhanh chóng mỏi nhừ.
- **Kiểm tra khớp đốt ngón trỏ (Index knuckle alignment):** Đặt khớp gốc ngón trỏ đúng vào cạnh phẳng số 3 cho kiểu cầm Eastern Forehand, cạnh số 4 cho Semi-Western, và cạnh số 2 cho Continental. Sự dịch chuyển dù chỉ một cạnh bát giác cũng làm thay đổi góc phát bóng đi 15 độ.



2. Cú Thuận Tay Hoàn Hảo (The Flawless Forehand Drive)

Để biến cú thuận tay (forehand) thành một thứ vũ khí ghi điểm ổn định thay vì một nguồn cơn mắc lỗi tự đánh hỏng, hãy tuân thủ chuỗi cơ học ba bước sau:



Hình 3: Cú Thuận Tay: Xoay Vai Sớm (Turn Your Shoulders) Đưa Vợt Ra Sau (*Forehand: Turn Your Shoulders Early to Initiate the Unit Turn*)

Đừng chỉ kéo cánh tay cầm vợt ra sau; hãy xoay toàn bộ khối vai vuông góc với lưới, tích trữ năng lượng xoắn thân người để bung lực vào quả bóng.

- **Xoay cả thân người sớm (Early unit turn):** Ngay khi xác định bóng sang bên phải, dừng vung tay kéo vợt ra sau một cách đơn độc. Hãy xoay cả khung vai và thân trên nghiêng 90 độ so với lưới, tay không cầm vợt duỗi thẳng sang ngang để dẫn hướng và giữ thẳng bằng. Khi vai xoay, cây vợt sẽ tự động được đưa vào tư thế sẵn sàng mà không tiêu tốn lực cánh tay.

- **Dẫn vợt hình chữ C và hạ đầu vợt (Loop and racquet drop):** Dẫn vợt theo một vòng cung mượt mà lên ngang tầm mắt rồi thả rơi đầu vợt xuống thấp hơn quỹ đạo bay của bóng từ 20 đến 30 cm. Chính độ chênh lệch này cho phép bạn đánh bóng từ dưới lên trên, tạo ra lực xoáy cuộn topspin giúp bóng cắm sâu vào sân đối phương.
- **Tiếp xúc bóng trước thân người (Contact out in front):** Điểm tiếp xúc bóng lý tưởng phải nằm phía trước đầu gối chân trước từ 15 đến 25 cm. Đánh bóng ở vị trí này cho phép toàn bộ trọng lượng cơ thể được dồn vào quả bóng, đồng thời bảo vệ khớp vai khỏi áp lực vặn xoắn có hại.

FOREHAND

FINISH WITH YOUR RACQUET HEAD AT HEAD LEVEL

When you are playing from the baseline, you need a long follow-through to make sure that your ground strokes land deep in your opponent's court. Follow through so that you complete your swing with your racquet roughly at the level of your head. This high finish will help you lift the ball so that it will clear the net by three or four feet and, thus, land deep in the opposing court. It will also help you put a little topspin on the ball. So remember to swing your racquet head up to head level as you follow through on ground strokes.

—Ben Foster

59

Hình 5: Cú Thuận Tay: Kết Thúc Vung Vợt Lên Cao Qua Vai (Finish High) (*Forehand: Finish with Your Racquet High over the Opposite Shoulder*)

Đầu vợt quét cuộn qua quả bóng và kết thúc trọn vẹn ở phía trên vai đối diện, tạo độ xoáy topspin an toàn cắm bóng sâu vào phần sân đối thủ.

- **Đà kết thúc trọn vẹn (Full follow-through):** Đưa vợt vươn dài theo hướng bóng trước khi cuộn tròn qua vai đối diện, khuỷu tay chỉ thẳng vào sân đối phương như một ống ngắm.

💡 Mẹo Khắc Phục Tức Thì: Bóng Bay Ra Ngoài Sân

Nếu cú thuận tay của bạn liên tục bay quá vạch cuối sân, nguyên nhân 90% là do bạn mở mặt vợt ngửa lên trời quá sớm trước khi chạm bóng. Hãy tập thói quen khép nhẹ mặt vợt hướng xuống mặt sân chừng 15 độ trong giai đoạn hạ đầu vợt, sau đó miết vợt từ dưới lên trên xuyên qua tâm bóng.

LET YOUR KNEES ACT AS SHOCK ABSORBERS

Some players, particularly beginners, rarely bend their knees when they hit a ground stroke. As a result, they develop high, looping shots that lack both power and direction. A good way to help correct this problem is to think of your knees as shock absorbers that take the impact of your forward weight transfer as you hit a backhand or a forehand. Step toward the ball and bend down so that your racquet head can hit directly through the ball. Allow your “shock absorbers” to push you up again only when you complete the hit and start the follow-through.

—James E. Shakespeare

39

Hình 4: Cú Thuận Tay: Đầu Gối Như Bộ Giảm Xóc (Knees as Shock Absorbers) (*Forehand: Let Your Knees Act Like Shock Absorbers for Solid Balance*)

Khụy sâu đầu gối khi đón bóng này thấp giúp mắt ngang tầm bóng và hạ thấp trọng tâm, giải phóng lực đẩy từ mặt đất vượt mà qua cơ thể.

PHẦN 2: CÚ TRÁI TAY & KỸ THUẬT SLICE

Cú Trái Tay Uy Lực: Một Tay, Hai Tay & Kỹ Thuật Cắt Bóng Slice

↔ So sánh: Một tay vs Hai tay

⇒ Kỹ thuật: Backhand Slice phòng thủ & tấn công

🕒 Thời gian đọc: 22 phút



Hình 2.1: Cơ học cú trái tay: Động tác xoay lưng đón bóng, điểm tiếp xúc xa phía trước thân người và khóa chặt góc cổ tay.

1. Lựa Chọn Vũ Khí: Trái Tay Một Tay Hay Hai Tay?

Cuộc tranh luận giữa cú trái tay một tay (one-handed backhand) và hai tay (two-handed backhand) luôn là chủ đề nóng bỏng trên các trang báo của Tennis Magazine. Mỗi phong cách đều sở hữu những lợi thế cơ học riêng biệt:

BACKHAND

DRAW A SWORD TO START YOUR BACKHAND

To hit a strong backhand, you must rotate your upper body fully on the forward swing in order to put power into the shot and get your weight moving forward. To do that, imagine that you are pulling a sword out of its scabbard as you start your forward swing. Draw the racquet forward smoothly and turn your lead shoulder around. That way, your upper body will turn and your weight will start to move forward.

—Mike Ratcliff

69

Hình 6: Cú Trái Tay Một Tay: Động Tác 'Rút Kiếm' (Draw a Sword) Ra Sau (*One-Handed Backhand: Draw a Sword to Establish Dynamic Leverage*)

Bắt đầu động tác mở vợt trái tay giống như hành động rút một thanh kiếm khỏi vỏ từ bên hông, đưa mặt vợt vào tư thế đón bóng hoàn hảo.

- **Cú trái tay một tay (One-Handed Backhand):** Mang lại tầm với cực rộng, khả năng vung vợt mượt mà và chuyển đổi sang cú cắt bóng slice hoặc lên lưới bắt volley cực kỳ tự nhiên. Tuy nhiên, kỹ thuật này đòi hỏi sức mạnh cẳng tay rất lớn, thời điểm tiếp xúc bóng phải cực kỳ chính xác phía trước thân người và rất dễ bị lép vế trước những quả bóng xoáy nảy cao ngang vai.

- **Cú trái tay hai tay (Two-Handed Backhand):** Tay không thuận đóng vai trò như một cú thuận tay phụ trợ, cung cấp sự ổn định vượt trội và lực nén mạnh mẽ khi xử lý bóng nảy cao hoặc trả giao bóng tốc độ khủng khiếp. Nhược điểm duy nhất là tầm với bị hạn chế hơn, đòi hỏi đôi chân phải di chuyển thêm một bước để tiếp cận bóng.

2. Bí Quyết Cú Trái Tay Một Tay Hoàn Hảo

Nếu bạn chọn cú trái tay một tay, ba yếu tố sau đây là điều kiện tiên quyết:

BACKHAND

KEEP YOUR BACK TO THE WALL FOR BETTER BACKHANDS

Many players have weak backhands because they flail at the ball with roundhouse strokes rather than swinging on a line toward the target. If that's your problem, imagine that you are standing with your back to a wall and are hitting the ball along a line parallel to that wall. Swing without hitting your make-believe wall with your racquet hand. That will compel you to take the racquet back no further than necessary, will prevent you from opening your shoulders too soon and will make you bring the racquet forward on a smooth path using your upper body, shoulders and arm. The result will be solidly hit, accurate backhands.

—Andy Brandi

73

Hình 7: Cú Trái Tay: Giữ Lưng Hướng Về Lưới Cho Đến Khi Va Chạm (Back to Net) (*Backhand: Keep Your Back to the Net until Contact is Made*)

Khóa chặt trục vai với lưng quay về phía đối thủ ngăn ngừa lỗi mở thân sớm, đảm bảo điểm tiếp xúc luôn vững chãi ở 30 cm phía trước mũi chân trước.

- **Xoay vai sâu (Coiling the shoulders):** Bạn phải xoay vai nhiều hơn cú thuận tay, đến mức lưng quay gần như vuông góc về phía lưới. Động tác này giấu kín cây vợt khỏi tầm nhìn đối thủ và tích tụ lực đàn hồi khổng lồ từ cơ lưng.
- **Khóa cứng góc cổ tay (Firm wrist at impact):** Khác với cú thuận tay hiện đại có thể dùng độ vẩy của cổ tay, cú trái tay một tay đòi hỏi cổ tay phải được

khóa cứng ở góc vuông vững chắc tại thời điểm chạm bóng. Mọi dao động lỏng lẻo của cổ tay đều dẫn tới việc mất kiểm soát hướng đi của bóng.

- **Động tác mở rộng hai cánh tay (Chest expansion):** Khi vung vợt về phía trước, tay không cầm vợt phải duỗi thẳng ra phía sau như hai cánh chim xòe rộng. Động tác này ngăn cản thân trên xoay mở quá sớm, giữ cho trục vai ổn định suốt pha đánh bóng.

3. Kỹ Thuật Cắt Bóng Backhand Slice: Lá Chấn Thép

Cú cắt bóng xoáy dưới (Backhand Slice) là kỹ năng bắt buộc phải có trong kho vũ khí của mọi tay vợt. Một cú slice hiểm hóc không chỉ giúp bạn giải tỏa áp lực khi bị đẩy xa khỏi sân mà còn tạo ra đường bóng trượt sát mặt đất khiến đối thủ không thể tấn công.

- **Mở mặt vợt cao hơn vai:** Cầm vợt kiểu Continental, đưa đầu vợt lên cao ngang tai với mặt vợt hơi mở nhẹ chừng 20 độ.
- **Đường vung vợt từ trên xuống dưới rồi đi ngang (High-to-low swing):** Chém nhẹ vào phần dưới tâm bóng theo góc trượt 30 độ, tiếp xúc bóng phía trước ngực và kéo dài đầu vợt về phía trước lưới trước khi kết thúc động tác.
- **Duy trì trọng tâm thấp:** Gập sâu đầu gối chân trước khi chém bóng. Nếu bạn đứng thẳng người khi cắt bóng, bóng sẽ bốc cao và trở thành mồi ngon cho đối thủ tấn công trên lưới.

Mẹo Khắc Phục: Cú Slice Bị Nổi Bồng

Nếu cú cắt bóng của bạn hay bị bồng bênh và bay cao, nguyên nhân là do bạn ngửa mặt vợt quá nhiều hoặc vung vợt giật ngược lên trên khi tiếp xúc bóng. Hãy nhớ: Mặt vợt chỉ hơi mở nhẹ và cây vợt phải đi xuyên qua quả bóng theo quỹ đạo dốc thoải.

PHẦN 3: GIAO BÓNG & CHIẾN THUẬT TRÊN LƯỚI

Quả Giao Bóng Bùng Nổ & Cú Bắt Volley Sắc Lẹm Trên Lưới



Giao bóng: Tung bóng, Trophy Pose & Pronation



Volley: Kỹ thuật đấm bóng không vùng vợt



Thời gian đọc: 22 phút



Hình 3.1: Chu kỳ giao bóng: Nhịp tung bóng từ khớp vai, tư thế cúp đèn nén căng cơ thể và phát âm cổ tay bùng nổ (pronation).

1. Giải Mã Cú Giao Bóng: 4 Nút Thắt Quyết Định Tốc Độ

Giao bóng là cú đánh duy nhất trong quần vợt mà bạn nắm toàn quyền kiểm soát tuyệt đối, không phụ thuộc vào đường bóng của đối thủ. Tuy nhiên, đây cũng là cú đánh phức tạp nhất về mặt phối hợp vận động.

SERVE

RELEASE THE BALL AT THE TOP OF YOUR REACH

Many players have difficulty with their serves because they do not contact the ball at the same place each time. This variation in hitting is largely due to the irregularity of the toss. Toss the ball to the same position and height each time and you'll find that you will get a more consistent serve. The secret of an accurate ball toss is to release the ball at the very top of your reach. Hold the ball with your fingertips and, when your arm is fully extended, release the ball by gently opening your fingers. If you wait to let go of the ball at the top of your reach, you'll develop consistency in your toss. And that will give you a more consistently accurate serve.

—Chuck Morrison

109

Hình 8: Giao Bóng: Giải Phóng Bóng Nhẹ Nhàng Bằng Đầu Ngón Tay (Gentle Toss) (*Serve: Release the Ball Gently at Eye Level without Spin*)

Nâng cánh tay tung bóng như một cái đòn bẩy duỗi thẳng và mở nhẹ các đầu ngón tay ở ngang tầm mắt để quả bóng treo lơ lửng tĩnh tại trên không gian.

Bốn nút thắt then chốt được các chuyên gia của Tennis Magazine đúc kết:



Hình 9: Giao Bóng: Thả Vợt 'Gãi Lưng' (Scratch Your Back) Tích Lực Nổ Đầu Vợt (Serve: Scratch Your Back — Deep Racquet Drop for Explosive Pronation)

Để đầu vợt rơi tự do sâu xuống sau lưng khi khuỷu tay chỉ lên cao, kích hoạt phản xạ co giãn cơ bắp trước khi quét mạnh căng tay và cổ tay vào bóng.

- **Tung bóng như nâng chén ngọc (The placement toss):** Quả bóng phải được nâng lên bằng sự chuyển động êm ái từ khớp vai, khuỷu tay và cổ tay giữ thẳng tự nhiên. Hãy nhả bóng ở ngang tầm mắt thay vì dùng đầu ngón tay hất bóng. Điểm rơi lý tưởng của quả bóng phải nằm phía trước mũi chân trước khoảng 30 cm và cao hơn tầm với tối đa của đầu vợt chừng một gang tay.

- **Tư thế cúp đèn (Trophy pose):** Khi bóng đạt đỉnh cao nhất, khuỷu tay cầm vợt phải hạ ngang tầm vai và gập góc 90 độ, vai sau thấp hơn vai trước tạo thành đường nghiêng dốc, hai đầu gối khụy sâu để nén trọng lượng cơ thể vào mặt sân.
- **Thả rơi đầu vợt cào lưng (Racquet drop):** Đừng vội vã vung vợt thẳng vào bóng. Hãy để đầu vợt rơi tự do xuống phía sau lưng như động tác gãi lưng. Quãng rơi tự do này tích lũy gia tốc góc khổng lồ cho cây vợt trước khi bùng nổ lên cao.
- **Phát âm cổ tay và cẳng tay (Pronation):** Cầm vợt kiểu Continental, mặt vợt tiếp cận quả bóng theo góc nghiêng như một chiếc rìu bổ củi. Vào tích tắc chạm bóng, cẳng tay xoay vặn từ trong ra ngoài (pronation), đưa mặt vợt vuông góc với bóng và tiếp tục xoay mở ra ngoài sau khi bóng rời vợt. Đây chính là bí mật tạo nên những quả giao bóng sấm sét vượt trên 190 km/h.



2. Nghệ Thuật Volley: Đấm Bóng Gọn Gàng (Punch, Don't Swing)

Khi bạn đứng cách lưới chỉ 2 đến 3 mét, thời gian để phản xạ chỉ còn chưa đầy 0.4 giây. Sai lầm chết người của đa số người chơi phong trào là vung vợt ra sau

như khi đánh bóng nảy ở cuối sân, dẫn tới việc tiếp xúc bóng muộn và đánh bóng rúc lưới.

VOLLEY

ON LOW VOLLEYS, KEEP YOUR RACQUET HEAD HIGH

When you're in the forecourt, the hardest balls to volley are those that descend below the top of the net. Many players make the mistake of dropping the racquet head and scooping the ball back over the net; that only presents the opponent with a rising ball that can be put away easily. So it's vital on low volleys to keep the racquet head above the level of the wrist and just below the flight of the ball on the forward swing. You've got to bend sharply at the knees to do that. But with the racquet head high, you'll find that you can swing through the ball and send it skimming low over the net. Instead of a nice, fat setup to pounce on, your opponent will have a tough shot to contend with. —Jean Prevost

149

Hình 10: Kỹ Thuật Volley Bóng Thấp: Khuỵu Gối Tuyệt Đối Không Gập Lưng (*Volley: On Low Volleys, Bend Your Knees — Never Drop the Racquet Head*)

Khuỵu sâu hai chân đưa trọng tâm xuống ngang tầm lưới, giữ đầu vợt luôn nằm trên cổ tay để tạo đường bóng phản công sắc sảo.

- **Nguyên tắc không vung vợt ra sau (Zero backswing):** Đầu vợt không bao giờ được phép lùi ra phía sau vai bạn. Hãy giữ mặt vợt luôn nằm trong tầm

nhìn ngoại vi của mắt. Động tác bắt volley đơn giản là một cú "đấm chặn" (punch) ngắn gọn, sử dụng chính tốc độ bóng của đối thủ để phản đòn.

- **Bước chân trước khóa không gian (Step and block):** Khi bắt volley thuận tay (forehand volley), hãy bước chân trái chéo về phía trước; khi bắt volley trái tay (backhand volley), hãy bước chân phải. Bước chân này chuyển trọng lượng cơ thể tiến thẳng vào bóng, tạo ra độ đầm chắc tuyệt đối cho cú đánh.
- **Hạ gối đón bóng thấp (Low volley mechanics):** Khi đối thủ đánh bóng chìm xuống dưới mép lưới, đừng cúi gập lưng xuống để với bóng. Hãy gập sâu cả hai đầu gối để hạ thấp toàn bộ tầm mắt ngang bằng với bóng, giữ mặt vợt hơi mở để nâng bóng an toàn qua lưới và cắm sâu vào góc sân đối diện.

Mẹo Bắt Volley Dứt Điểm

Khi có cơ hội bắt một quả bóng bổng ngang ngực trên lưới, hãy nhắm vào chân của đối thủ thay vì nhắm vào các đường biên. Đánh bóng thẳng vào chân người đứng cuối sân là phương án có tỷ lệ ăn điểm cao nhất và an toàn nhất trong thi đấu.

VOLLEY

AIM AT THE CENTER OF YOUR DOUBLES TARGET

When you are playing doubles, you should aim most of your shots at the center of your target—that is, down the middle of the court (except on return of serve). By directing the ball at the center, you give your opponents less chance to pass you with an angled shot and you'll also net fewer balls since the net is lower in the center. On top of that, a down-the-center shot can sometimes confuse the opposition as both partners try to hit the same ball. Aim for the center and the percentages will be on your side. —*Henry Majkut*

145

Hình 11: Kỹ Thuật Volley: Nhắm Thẳng Vào Chân Đối Thủ Đang Di Chuyển (Aim at Feet)

(Volley: Aim at the Opponent's Feet to Force an Immediate Error)

Đấm bóng ngắn cầm thẳng xuống mũi giày đối phương đang chạy tới, tước đoạt hoàn toàn không gian và thời gian xoay sở của đối thủ.

PHẦN 4: CÚ ĐẬP BÓNG, ĐÒN CẢM GIÁC & ĐẤU PHÁP

Cú Đập Overhead Hủy Diệt, Đòn Cảm Giác & Chiến Thuật Đỉnh Cao



Đập bóng: Overhead Smash & Scissors
Kick



Cảm giác: Lob xoáy & Bỏ nhỏ Drop
Shot



Thời gian đọc: 24
phút



1. Cú Đập Overhead Smash: Không Cho Đối Thủ Cơ Hội Chống Cự

Nhiều người chơi đánh hỏng cú đập trên đầu (overhead smash) dễ dàng hơn cả một cú thuận tay thông thường. Nguyên nhân là vì họ đứng đối diện trực diện với lưới và để quả bóng bay qua đỉnh đầu trước khi vung vợt.

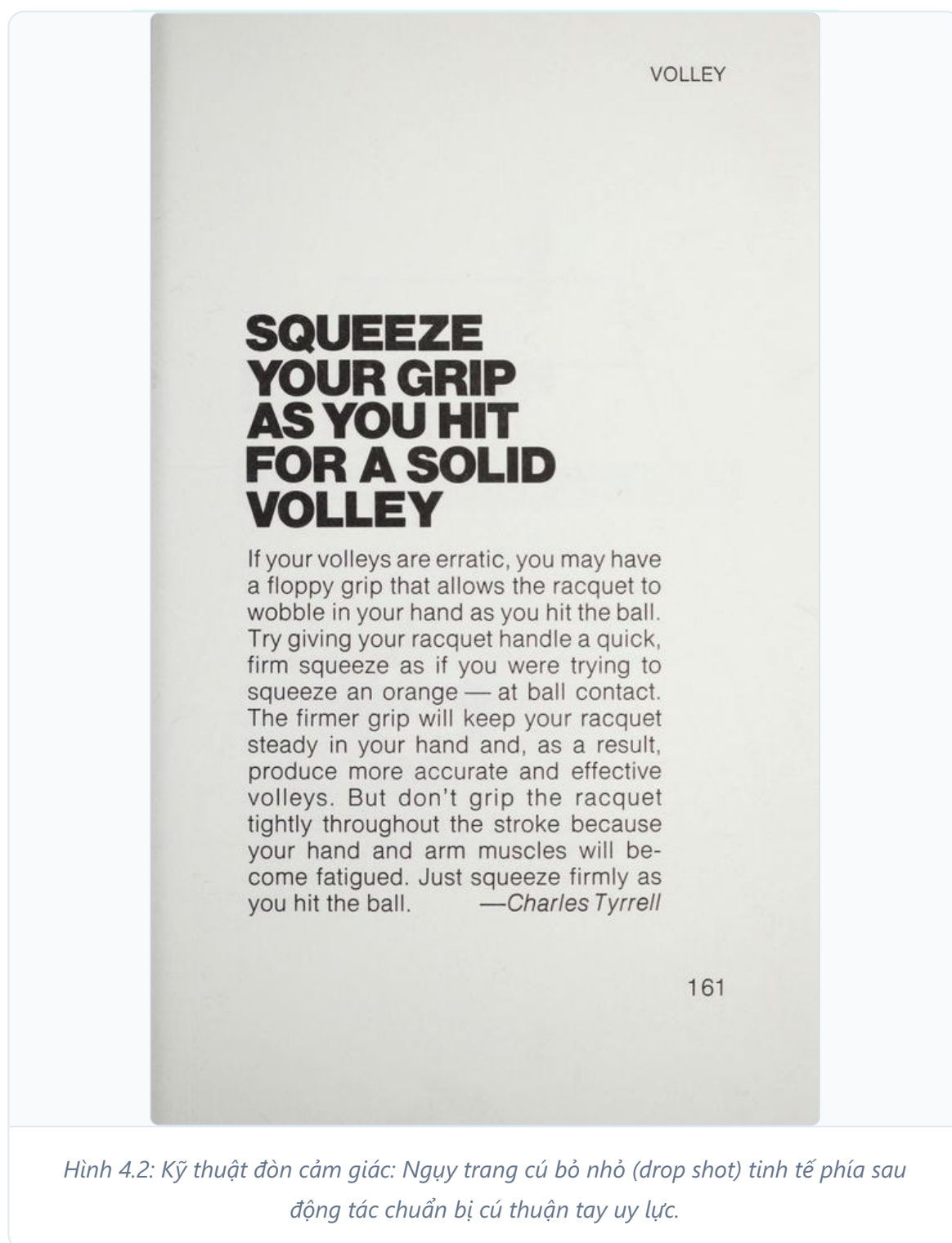
Quy trình đập bóng chuẩn xác của các chuyên gia Tennis Magazine:



- **Xoay nghiêng người ngay tức thì (Turn sideways immediately):** Ngay khi nghe tiếng bóng chạm vợt đối thủ bốc lên cao, lập tức xoay nghiêng cả thân

người sao cho vai không thuận hướng về phía lưới. Không bao giờ chạy lùi thẳng lưng; hãy dùng bước chạy nghiêng đan chân để lùi sâu đón bóng.

- **Chỉ tay vào bóng (Point to the ball):** Giơ thẳng cánh tay không thuận lên trời và dùng ngón tay trỏ hướng thẳng vào quả bóng đang rơi. Hành động này vừa giúp bạn ước lượng chính xác cự ly và quỹ đạo gió, vừa ngăn vai trước bị sụp xuống quá sớm.
- **Động tác nhảy đổi chân kéo (Scissors kick):** Với những quả lóp sâu qua đầu, hãy bật nhảy bằng chân sau, đập bóng ở tầm với cao nhất phía trước trán rồi đổi chân trên không để chân sau bước ra phía trước tiếp đất. Động tác này triệt tiêu hoàn toàn xu hướng ngã người ra sau khi đánh bóng.



Hình 4.2: Kỹ thuật đòn cảm giác: Ngụy trang cú bỏ nhỏ (drop shot) tinh tế phía sau động tác chuẩn bị cú thuận tay uy lực.

2. Đòn Cảm Giác: Cú Lốp Bóng Bổng & Cú Bỏ Nhỏ Ngụy Trang

Quần vợt không chỉ là cuộc đua về tốc độ và sức mạnh cơ bắp; đó còn là màn đấu trí của những đòn cảm giác tinh tế:

- **Cú lốp bóng bổng phòng thủ (Defensive high lob):** Khi bị đối thủ ép dồn ra khỏi sân, hãy mở ngửa mặt vợt và đẩy bóng bổng lên cao vút (cao gấp đôi chiều cao cột đèn chiếu sáng). Đường bóng cao giúp bạn có tới 4 giây để chạy về trung tâm sân và thiết lập lại thế trận thăng bằng.
- **Cú bỏ nhỏ ngụy trang (Disguised drop shot):** Bí quyết của một cú bỏ nhỏ chết người nằm ở khâu chuẩn bị. Bạn phải làm bộ chuẩn bị cho một cú thuận tay hoặc trái tay dũng mãnh để ép đối thủ lùi sâu sau vạch cuối sân. Vào tích tắc cuối cùng, thả lỏng cổ tay, hãm đầu vợt lại và gạt nhẹ vào cạnh dưới quả bóng để bóng rơi khẽ khàng ngay sau mép lưới với độ xoáy lùi (backspin).



Hình 4.3: Định vị chiến thuật đánh đôi: Giữ cự ly kết nối giữa hai đồng đội, di chuyển đồng bộ như nối bởi sợi dây vô hình.

3. Chiến Lược Thi Đấu & Định Vị Trong Đánh Đôi

Để chuyển hóa các bài học kỹ thuật vào thực chiến trận đấu, người chơi cần khắc sâu những nguyên tắc tư duy chiến thuật cơ bản:

- **Quy tắc trả giao bóng an toàn:** Ở các quả giao bóng hai của đối thủ, hãy bước tiến vào trong sân nửa bước và nhắm bóng sâu vào điểm giữa sân hoặc nhắm vào chân đối thủ đang dâng lên lưới. Đừng cố gắng đánh bóng sát biên dọc (down the line) khi trả giao bóng vì biên độ sai số qua phần lưới cao là cực lớn.
- **Sợi dây vô hình trong đánh đôi:** Hai người đồng đội đánh đôi phải luôn tưởng tượng có một sợi dây thừng dài 3 mét nối giữa hai chiếc thắt lưng. Khi người đứng lưới di chuyển sang phải bắt bóng, người đánh cuối sân phải lập tức di chuyển sang phải để bọc lót. Sự gắn kết đồng bộ này xóa bỏ hoàn toàn các khoảng trống chết giữa sân.
- **Tấn công vào người đứng lưới đối phương:** Trong các pha giằng co bóng trên lưới, cú đánh vào hông hoặc chân của người đứng lưới đối diện luôn tạo ra sự bối rối và cơ hội ghi điểm nhanh nhất.

Lời Khuyên Vàng Từ Tennis Magazine

Trong quần vợt, người chiến thắng không phải là người tung ra nhiều cú đánh kỳ ảo nhất, mà là người mắc ít lỗi tự đánh hỏng nhất trong những thời khắc then chốt. Hãy thi đấu với tỷ lệ an toàn cao, đánh bóng sâu qua lưới và kiên nhẫn chờ đợi đối thủ tự sụp đổ.